PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il nostro Istituto recepisce le Indicazioni Ministeriali in merito alla valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione, come da D.L. 62/2017,

"Art. 1 Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione"

1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità' personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

2. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

3. La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.

4. Ciascuna istituzione scolastica può autonomamente determinare, anche in sede di elaborazione del piano triennale dell'offerta formativa, iniziative finalizzate alla promozione e alla valorizzazione dei comportamenti positivi delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, al coinvolgimento attivo dei genitori e degli studenti, in coerenza con quanto previsto dal regolamento di istituto, dal Patto educativo di corresponsabilità e dalle specifiche esigenze della comunità scolastica e del territorio.

5. Per favorire i rapporti scuola-famiglia, le istituzioni scolastiche adottano modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti."

Pertanto elabora quanto segue:

1) documento Scuola Primaria
2) documento Scuola Secondaria di Primo Grado.

SCUOLA PRIMARIA

1. Modalità e criteri di valutazione degli apprendimenti, tempistica delle prove oggettive

Le verifiche sono una rilevazione il più possibile oggettiva delle conoscenze e delle abilità dell'alunno. Esse sono uno strumento con cui egli prende consapevolezza delle proprie conoscenze, ma anche di eventuali difficoltà in ordine al percorso acquisito.

Le prove tengono conto degli stili cognitivi della classe al fine di garantire a tutti pari opportunità formative e di apprendimento.

Per gli alunni in situazione di difficoltà, i docenti stabiliscono delle prove di valutazione in collaborazione.

Le verifiche/ prove di valutazione della Scuola Primaria sono così articolate:

- *prove d'ingresso* a settembre: non soggette a valutazione e strumento per monitorare e studiare la situazione iniziale della classe;
- *prove intermedie*, negli ambiti: linguistico e logico-matematico che coincidono con la fine del I Quadrimestre;
- *prove finali*, sempre negli ambiti sopra indicati, che coincidono con la fine del II Quadrimestre;
- osservazioni sistematiche strutturate che consentono di monitorare l'andamento didattico della classe e di ogni singolo alunno.

I voti delle prove intermedie e finali confluiscono sinteticamente nella scheda valutativa del I e del II quadrimestre.

Gli alunni vengono avvisati a tempo debito della data delle prove e i genitori sono informati sull'esito delle stesse.

Gli insegnanti, inoltre, riportano le valutazioni per ogni singola disciplina con una scansione temporale stabilita dal Collegio dei Docenti di settore:

-**un voto mensile** in italiano e matematica per tutte le classi;

- **un voto bimestrale** per le classi 1^ e 2^ e mensile per le classi 3^-4^-5^ nella lingua inglese;

- **un voto bimestrale** in storia, geografia, scienze, tecnologia, arte e immagine, ed. fisica, IRC/attività alternativa, musica.

- un voto nel comportamento, distinto in *Comportamento sociale* e *Comportamento di lavoro*, registrato ogni due mesi, espresso con un giudizio in entrambe le voci, che rappresenta la sintesi del confronto delle osservazioni effettuate dagli insegnanti di classe.

La scheda di valutazione costituisce lo strumento per formalizzare in sintesi gli esiti della valutazione alle famiglie. Essa va trasmessa nel mese di febbraio per il primo quadrimestre, ed entro la fine del mese di giugno per il secondo.
Il documento è compilato dagli insegnanti che operano nella classe, compresi (ove presenti) i docenti di sostegno; gli insegnanti di religione cattolica partecipano alla valutazione periodica e finale limitatamente agli alunni che si avvalgono dell'IRC e ne compilano il relativo documento di valutazione.

La scheda di valutazione contiene:

a) la **valutazione degli apprendimenti** per ogni disciplina espressa in decimi e riportata in lettere;

b) la **valutazione del comportamento** espressa con un giudizio intermedio e finale;

c) il **giudizio analitico** sul livello globale di maturazione raggiunto dall'alunno, con specifico riferimento ai seguenti indicatori:

- Socializzazione
- Partecipazione alla vita di classe (motivazione, interesse, impegno)
- Organizzazione del lavoro (autonomia e sicurezza)
- Abilità di letto-scrittura (capacità di espressione e proprietà linguistiche)
- Abilità logico-matematiche (applicazione e uso dei procedimenti logici)
- Studio personale e compiti a casa
- Livelli di apprendimento raggiunti

2. CRITERI DI NON-AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

La non ammissione alla classe successiva nella scuola primaria riveste carattere di eccezionalità ed è decisa all'unanimità dal Consiglio di Classe, dopo aver condiviso con la famiglia le prospettazioni educative e didattiche della Scuola.

La Scuola provvede a segnalare alle famiglie, tempestivamente e opportunamente, eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Solo in casi comprovati da specifica motivazione i docenti di classe, in sede di scrutinio finale presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato, possono non ammettere l'alunno/a alla classe successiva, tenendo conto dei seguenti criteri:

1. **gravi carenze delle conoscenze e delle abilità di base;**

2. **mancati progressi, nonostante l'attivazione di percorsi mirati ed individualizzati, organizzati dalla scuola nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa.**

3a. Criteri di valutazione (di ciascuna disciplina e del comportamento e, per la primaria, corrispondenza tra giudizio sintetico del comportamento al voto numerico)

Descrittore	Voto numerico
Conoscenze non acquisite e/o frammentarie Comprensione imprecisa Errori sistematici di esecuzione Scarsa autonomia	**5**
Conoscenze apprese in modo superficiale e/o meccanico Comprensione in contesti semplici Presenza di errori esecutivi Autonomia parziale e guidata	**6**
Conoscenze essenziali e globali Comprensione complessivamente corretta Errori saltuari Autonomia adeguata alle richieste	**7**
Conoscenze acquisite in modo organico Comprensione ordinata e completa, con adeguata integrazione alle conoscenze preesistenti Errori poco frequenti e capacità di autocorrezione Autonomia consapevole	**8**
Conoscenze e competenze acquisite Comprensione sicura Scarsissima presenza di errori ed elevata capacità di autocorrezione Autonomia efficace	**9**

Conoscenze e competenze complete, approfondite e contestualizzate Comprensione approfondita, contestualizzata e critica Assenza di errori. Autonomia piena, completa ed efficace	**10**

3b. Criteri di valutazione delle discipline e corrispondenza tra giudizio sintetico del comportamento e voto numerico

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
ASCOLTO E PARLATO	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto, fluido, pertinente e approfondito e si esprime con un lessico ricco e appropriato.	**10**
	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto e pertinente e si esprime con un lessico appropriato	**9**
	Ascolta, comprende, interagisce in modo pertinente e corretto e si esprime con un lessico appropriato	**8**
	Ascolta, comprende, interagisce in modo per lo più corretto e adeguato.	**7**
	Ascolta, comprende, interagisce in modo essenziale, poco corretto e poco pertinente.	**6**
	Fatica ad ascoltare, comprendere, interagire e va guidato nell'esposizione.	**5**
LETTURA E COMPRENSIONE	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo ed è pienamente in grado di comprendere testi di tipo diverso.	**10**
	Legge in modo corretto ed espressivo ed è in grado di comprendere testi di tipo diverso.	**9**
	Legge in modo corretto e comprende testi di tipo diverso.	**8**
	Legge in modo discretamente corretto e comprende testi di tipo diverso.	**7**
	Legge in modo sufficientemente corretto e va guidato nella comprensione di testi di tipo diverso.	**6**
	Legge in modo stentato e fatica a comprendere semplici testi.	**5**
SCRITTURA	Scrive testi coesi e coerenti in modo corretto dal punto di vista ortografico; è pienamente in grado di rielaborare testi e utilizza un lessico scritto specifico e ricco.	**10**
	Scrive testi coesi e coerenti in modo corretto dal punto di vista ortografico; è in grado di rielaborare testi e utilizza un lessico scritto specifico e ricco.	**9**
	Scrive testi coesi e coerenti in modo corretto dal punto di vista ortografico; è in grado di rielaborare testi e utilizza un lessico appropriato.	**8**
	Scrive testi in modo piuttosto corretto dal punto di vista ortografico; incontra alcune difficoltà nel rielaborare testi e utilizza un lessico scritto adeguato.	**7**
	Scrive in modo abbastanza corretto dal punto di vista della forma, ma trova difficoltà nell'ortografia; rielabora dei testi in modo essenziale e possiede un lessico di base.	**6**

	Ha bisogno di essere guidato nella pianificazione e produzione di semplici testi; fatica a compiere operazioni di rielaborazione dei testi e usa un lessico non appropriato.	**5**
LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconosce, denomina e usa in modo corretto e sicuro le principali parti del discorso.	**10**
	Riconosce, denomina e usa in modo corretto le principali parti del discorso.	**9**
	Riconosce, denomina e usa le principali parti del discorso.	**8**
	Riconosce e usa in modo discretamente corretto le principali parti del discorso.	**7**
	Riconosce, denomina e usa le principali parti del discorso sotto la guida dell'insegnante.	**6**
	Fa fatica a riconoscere, denominare e usare le principali parti del discorso.	**5**

STORIA

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
Orientamento nel tempo, conoscenza e organizzazione delle fonti e dei contenuti	Sa orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera fluida e pertinente. Sa leggere un documento e approfondire un tema storico con sicurezza e metodo, stabilendo collegamenti interdisciplinari. Individua le tracce e le utilizza per ricostruire i fatti in modo appropriato e articolato.	**10**
	Sa orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera corretta. Sa leggere un documento storico con sicurezza. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente.	**9**
	Sa orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Sa leggere un documento storico in maniera adeguata. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo appropriato.	**8**
	Sa orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza corretto. Sa leggere un documento storico, seppur con qualche difficoltà. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato.	**7**
	Se guidato sa orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera sufficientemente corretta. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e non sempre adeguato.	**6**
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo incerto, frammentario e scorretto. Individua le tracce e le usa in modo non adeguato nella ricostruzione dei fatti.	**5**
Organizzazione delle informazioni e produzione scritta e orale	Utilizza con pertinenza, precisione e sicurezza i termini specifici del linguaggio storiografico. Possiede ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari argomentati nel dettaglio.	**10**
	Utilizza con precisione e sicurezza i termini specifici del linguaggio storiografico.	**9**

	Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente, stabilendo precisi collegamenti interdisciplinari.	
	Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio storiografico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.	**8**
	Utilizza in modo abbastanza corretto i termini specifici del linguaggio storiografico. Espone gli argomenti studiati in maniera sostanzialmente adeguata.	**7**
	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico Espone gli argomenti studiati se guidato, riferendo solo le informazioni minime.	**6**
	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico in maniera inadeguata. Espone gli argomenti trattati in modo incompleto e superficiale, anche se guidato.	**5**
Educazione alla cittadinanza attiva e conoscenza della Costituzione	Riconosce e rispetta le regole e i regolamenti della scuola. Mette in atto atteggiamenti di solidarietà e spirito collaborativo con i compagni. Riconosce le principali problematiche a livello ambientale e riflette sulle possibili soluzioni. Conosce i principali enti locali, nazionali ed internazionali. Mettere in atto comportamenti corretti in situazione di pericolo personale. È consapevole della dannosità di certe azioni per la propria salute fisica e mantiene uno stile di vita sano.	
	In modo corretto e complete	**10**
	In modo corretto	**9**
	In modo generalmente corretto	**8**
	In modo abbastanza corretto	**7**
	In modo non sempre corretto	**6**
	In modo non adeguato	**5**

GEOGRAFIA

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO: **PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**	Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente con sicurezza e precisione. Comprende e applica il concetto di sistema territoriale in modo corretto, puntuale e pertinente.	**10**
	Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente con sicurezza. Comprende e applica il concetto di sistema territoriale in modo corretto e pertinente.	**9**
	Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in maniera adeguata. Comprende e applica il concetto di sistema territoriale in modo corretto.	**8**
	Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in maniera sostanzialmente adeguata. Comprende e applica il concetto di sistema territoriale in modo abbastanza corretto.	**7**
	Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale, con qualche incertezza. Comprende e applica il concetto di sistema territoriale, se guidato.	**6**
	Si orienta con difficoltà nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato. Comprende e applica con fatica il concetto di sistema territoriale, anche se guidato.	**5**
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Utilizza con precisione e pertinenza i termini specifici del linguaggio geografico e padroneggia in autonomia gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari argomentati nel dettaglio.	**10**
	Utilizza con precisione i termini specifici del linguaggio geografico e padroneggia in autonomia gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in maniera corretta e completa, stabilendo precisi collegamenti interdisciplinari.	**9**

	Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio geografico e padroneggia in maniera adeguata gli strumenti specifici della disciplina, ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	**8**
	Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti studiati in maniera sostanzialmente adeguata.	**7**
	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Espone gli argomenti se guidato, riferendo solo le informazioni essenziali.	**6**
	Utilizza in modo inadeguato i termini specifici del linguaggio geografico. Espone con fatica gli argomenti trattati, anche se guidato, fornendo con incertezza anche le informazioni essenziali.	**5**

SCIENZE

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo autonomo e puntuale, traendo dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in maniera pertinente, precisa e completa.	10
	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo sicuro e preciso, traendo dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in maniera precisa e completa.	9
	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo corretto, traendo dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in maniera adeguata.	8
	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo abbastanza corretto, traendo dati e risultati pratici evidenti da una esperienza scientifica. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in maniera sostanzialmente adeguata.	7
	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze in modo essenziale, traendo dati e risultati pratici da una esperienza scientifica in modo poco corretto. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni solo se guidato.	6
	Trae dati e risultati pratici da una esperienza scientifica in modo impreciso e scorretto. Effettua esperimenti e, anche se guidato, fatica a formulare ipotesi e prospettare soluzioni.	5
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto, completo e pertinente.	10
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo.	9
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	8
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto.	7

	Osserva e descrive le caratteristiche essenziali dei viventi e dell'ambiente.	**6**
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.	**5**
LINGUAGGIO E PRODUZIONE	Padroneggia i termini specifici del linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo. Utilizza con pertinenza e precisione gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Possiede ottime capacità espositive degli argomenti studiati, stabilendo collegamenti interdisciplinari pertinenti.	**10**
	Padroneggia i termini specifici del linguaggio scientifico in modo completo. Utilizza con precisione gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato, stabilendo collegamenti interdisciplinari corretti.	**9**
	Padroneggia correttamente i termini specifici del linguaggio scientifico. Utilizza in maniera adeguata gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	**8**
	Padroneggia i termini specifici del linguaggio scientifico in modo sostanzialmente corretto. Utilizza in maniera abbastanza adeguata gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni Espone gli argomenti studiati con chiarezza, ma con qualche incertezza.	**7**
	Padroneggia i termini essenziali del linguaggio scientifico. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni minime. Espone gli argomenti studiati se guidato, riferendo solo dati essenziali.	**6**
	Padroneggia i termini specifici del linguaggio scientifico in modo inadeguato. Utilizza gli strumenti specifici della disciplina e ricava informazioni minime con notevoli difficoltà. Espone con imprecisione e insicurezza gli argomenti trattati, anche se guidato.	**5**

MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
NUMERI	Conosce, confronta e ordina con sicurezza i numeri; opera in modo rapido e corretto con le proprietà per il calcolo scritto e mentale.	10
	Conosce, confronta e ordina i numeri; opera in modo corretto con le proprietà per il calcolo scritto e mentale.	9
	Conosce, confronta e ordina i numeri; opera un modo generalmente corretto con le proprietà per il calcolo scritto e mentale.	8
	Conosce, confronta e ordina con discreta sicurezza i numeri; opera con adeguata correttezza le proprietà per il calcolo scritto e mentale.	7
	Conosce, confronta e ordina in maniera essenziale i numeri; necessita di aiuto per poter operare sia nel calcolo scritto che in quello mentale.	6
	Non possiede un'adeguata conoscenza del sistema numerico per poter confrontare e ordinare i numeri; non è in grado di riconoscere proprietà e relazioni per poter operare sia nel calcolo scritto che in quello mentale.	5
SPAZIO E FIGURE	Esplora, descrive e rappresenta con sicurezza lo spazio; riconosce, analizza e classifica figure piane e solide nella realtà in modo autonomo, preciso e corretto.	10
	Esplora, descrive e rappresenta con sicurezza lo spazio; riconosce, analizza e classifica figure piane e solide nella realtà in modo autonomo e corretto.	9
	Esplora, descrive e rappresenta lo spazio; riconosce, analizza e classifica figure piane e solide nella realtà in modo corretto.	8
	Esplora, descrive e rappresenta lo spazio con qualche incertezza; riconosce, analizza e classifica figure piane e solide in modo non sempre corretto.	7
	Necessita di aiuto per descrivere e rappresentare lo spazio; ha bisogno di indicazioni e suggerimenti da parte dell'insegnante per poter riconoscere e classificare figure piane e solide nella realtà.	6
	Non è in grado di descrivere e rappresentare lo spazio in modo autonomo; incontra difficoltà nel riconoscere, analizzare e classificare figure piane e solide nella realtà.	5
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI E PROBLEMI	Utilizza con piena sicurezza e in modo corretto i linguaggi logici, statistici e probabilistici; confronta e opera con grandezze arbitrarie e unità di misura in modo autonomo e consapevole; riconosce e risolve problemi di vario genere individuando tra le strategie studiate quella più appropriata, argomentandone i processi e i passaggi previsti.	10

	Utilizza con sicurezza e in modo corretto i linguaggi logici, statistici e probabilistici; confronta e opera con grandezze arbitrarie e unità di misura in modo autonomo; riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, argomentandone i processi e i passaggi previsti.	**9**
	Utilizza in modo corretto i linguaggi logici, statistici e probabilistici; confronta e opera con grandezze arbitrarie e unità di misura in modo generalmente corretto; riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate.	**8**
	Utilizza in modo piuttosto corretto i linguaggi logici, statistici e probabilistici; confronta e opera con grandezze arbitrarie e unità di misura non sempre in modo adeguato; riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate.	**7**
	Necessita di aiuto nell'utilizzare in modo appropriato i linguaggi logici, statistici e probabilistici; se guidato riesce a confrontare e operare con grandezze arbitrarie e unità di misura e a risolvere semplici problemi.	**6**
	Non è in grado di utilizzare in autonomia i linguaggi logici, statistici e probabilistici; fatica a riconoscere, confrontare e operare con grandezze arbitrarie e unità di misura; necessita delle indicazioni dell'insegnante per risolvere semplici problemi.	**5**

LINGUA INGLESE

CLASSE 1^ 2^

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	10
	Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	9
	Ascolta e comprende domande e consegne in modo corretto.	8
	Ascolta e comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	7
	Ascolta per tempi brevi con sufficiente interesse.	6
	Ascolta in modo occasionale con interesse limitato.	5
PRODUZIONE ORALE	Riconosce e legge con sicurezza vocaboli e semplici espressioni.	10
	Riconosce e legge vocaboli e semplici espressioni.	9
	Riconosce e legge i vocaboli proposti.	8
	Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a oggetti o immagini.	7
	Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	6
	Fa fatica a ripetere semplici vocaboli associandoli a oggetti o immagini	5
LETTURA E COMPRENSIONE SCRITTE	Scrive parole e completa semplici frasi.	10
	Scrive semplici parole in modo autonomo.	9
	Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8
	Copia parole abbinandole ad immagini.	7
	Copia parole da un modello proposto.	6
	Copia in modo confuso semplici parole.	5

CLASSE 3^ 4^ 5^

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
ASCOLTO	Ascolta e comprende con sicurezza frasi e brevi testi anche non supportati da immagini ed esegue con esattezza istruzioni e comandi.	10

	Ascolta e comprende frasi e brevi testi anche non supportati da immagini ed esegue istruzioni e comandi.	**9**
	Ascolta e comprende frasi e brevi testi supportati da immagini; ascolta, comprende ed esegue istruzioni e comandi.	**8**
	Ascolta, ma mostra alcune incertezze nel comprendere semplici frasi e brevi testi con il supporto di immagini, mostra qualche incertezza nel comprendere ed eseguire istruzioni e comandi.	**7**
	Ascolta e comprende frasi e brevi testi supportati da immagini sotto la guida dell'insegnante; fatica ad ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e comandi.	**6**
	Fatica ad ascoltare e comprende frasi e brevi testi supportati da immagini; fatica ad ascoltare, comprende ed eseguire istruzioni e comandi.	**5**
PARLATO	Interagisce nel dialogo formulando domande e risposte estremamente corrette e adeguate. Possiede eccellenti conoscenze sulla cultura e sulle tradizioni anglofone.	**10**
	Interagisce nel dialogo formulando domande e risposte corrette e adeguate. Possiede conoscenze molto buone sulla cultura e sulle tradizioni anglofone.	**9**
	Interagisce nel dialogo formulando domande e risposte adeguate. Possiede buone conoscenze sulla cultura e sulle tradizioni anglofone.	**8**
	Interagisce nel dialogo enunciando risposte corrette ma fatica a formulare domande. Possiede discrete conoscenze sulla cultura e sulle tradizioni anglofone.	**7**
	Sta incrementando gli interventi nel dialogo, formulando domande e risposte sempre più corrette. Possiede sufficienti conoscenze sulla cultura e sulle tradizioni anglofone.	**6**
	Va aiutato ad interagire nel dialogo formulando domande e risposte adeguate. Possiede conoscenze parziali e frammentarie sulla cultura e sulle tradizioni anglofone.	**5**
LETTURA	Legge e utilizza con sicurezza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e ai campi semantici trattati.	**10**
	Legge e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e ai campi semantici trattati.	**9**

	Legge e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e ai campi semantici trattati.	**8**
	Legge parole e frasi legate al proprio vissuto e ai campi semantici trattati, ma non sempre riesce a comprenderne il significato.	**7**
	Legge e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e ai campi semantici trattati con l'aiuto dell'insegnante.	**6**
	Deve esercitarsi nella lettura di espressioni e frasi legate al proprio vissuto e ai campi semantici trattati.	**5**
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riordina e completa in modo sicuro parole e frasi.	**10**
	Riordina e completa parole e frasi.	**9**
	Riordina e completa parole e frasi seguendo un modello dato.	**8**
	Fatica a riordinare completare parole e frasi senza il supporto di modelli o immagini.	**7**
	Completa parole e frasi, fatica nel riordinarle	**6**
	Va aiutato e sostenuto nel riordinare e completare parole e frasi.	**5**

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
IL CORPO, L'ESPRESSIONE, LA SALUTE.	È capace di coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone; sa organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento; conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e di corretti stili di vita in modo:	
	corretto e completo	10
	corretto	9
	generalmente corretto	8
	abbastanza corretto	7
	non sempre corretto	6
	non adeguato	5
IL GIOCO LO SPORT, LE REGOLE, LA SICUREZZA IL FAIR PLAY	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento; conosce, utilizza e rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo:	
	corretto e completo	10
	corretto	9
	generalmente corretto	8
	abbastanza corretto	7
	non sempre corretto	6
	non adeguato	5

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osserva e comprende linguaggi visivi in prodotti artistici e in immagini della vita reale in modo:	
	corretto e completo	10
	corretto	9
	generalmente corretto	8

	abbastanza corretto	**7**
	non sempre corretto	**6**
	non adeguato	**5**
PRODUZIONE ED ESPRESSIONE ARTISTICA	Utilizza le diverse tecniche espressive in modo:	
	corretto e completo	**10**
	corretto	**9**
	generalmente corretto	**8**
	abbastanza corretto	**7**
	non sempre corretto	**6**
	non adeguato	**5**

MUSICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
ASCOLTARE E RICONOSCERE	Discrimina, memorizza e riconosce eventi sonori in contesti diversi in modo:	
	corretto e complete	10
	Corretto	9
	generalmente corretto	8
	abbastanza corretto	7
	non sempre corretto	6
	non adeguato	5
ESEGUIRE, PRODURRE	Esegue e interpreta sequenze ritmiche secondo il codice convenzionale in modo:	
	corretto e complete	10
	Corretto	9
	generalmente corretto	8
	abbastanza corretto	7
	non sempre corretto	6
	non adeguato	5

RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	
DIO E L'UOMO	Conosce, comprende e confronta in modo completo e approfondito i contenuti della disciplina.	ottimo	10
	Conosce, comprende e confronta in modo completo i contenuti della disciplina.	distinto	9
	Conosce e comprende in modo adeguato i contenuti della disciplina.	buono	8
	Conosce e comprende in modo abbastanza corretto i contenuti della disciplina.	discreto	7
	Conosce e comprende i contenuti essenziali della disciplina	sufficiente	6

	Fatica a comprendere i contenuti essenziali della disciplina.	**non sufficiente**	**5**
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO, I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Comprende e coglie appieno e in profondità il senso dei valori etici e religiosi	**ottimo**	**10**
	Comprende e coglie il senso dei valori etici e religiosi	**distinto**	**9**
	Coglie il senso dei valori etici e religiosi	**buono**	**8**
	Coglie il senso globale dei valori etici e religiosi	**discreto**	**7**
	Comprende i valori basilari etici e religiosi	**sufficiente**	**6**
	Fatica a comprendere i valori etici e religiosi	**non sufficiente**	**5**

TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
OSSERVAZIONE E PREVISIONI- INTERVENIRE E TRASFORMARE	Osserva, descrive e rappresenta oggetti, utensili, macchine e cicli produttivi in modo:	
	corretto e completo	10
	corretto	9
	generalmente corretto	8
	abbastanza corretto	7
	non sempre corretto	6
	non adeguato	5
REALIZZAZIONE DI ELABORATI ANCHE ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI STRUMENTI INFORMATICI	Conosce le principali funzioni del computer e utilizza software didattici in modo:	
	corretto e completo	10
	corretto	9
	generalmente corretto	8
	abbastanza corretto	7
	non sempre corretto	6
	non adeguato	5

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO - SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI	GIUDIZIO	VOTO
Comportamento sociale: - è ben inserito nella classe e collabora volentieri con gli insegnanti e i compagni - partecipa attivamente e con pertinenza all'attività scolastica - mantiene un comportamento corretto e responsabile, nel rispetto delle regole stabilite **Comportamento di lavoro:** - si impegna in modo costante e produttivo - ha maturato una totale autonomia operativa - è responsabile e puntuale nel portare a termine le consegne	**Ottimo**	**10**
Comportamento sociale: - è ben inserito nella classe e collabora con gli insegnanti e i compagni - partecipa attivamente e con interesse all'attività scolastica - mantiene un comportamento corretto nel rispetto delle regole stabilite **Comportamento di lavoro:** - si impegna in modo costante e produttivo - ha maturato una autonomia operativa molto buona - porta a termine regolarmente le consegne	**Distinto**	**9**
Comportamento sociale: - si mostra ben inserito nella classe e collabora con gli insegnanti e i compagni - partecipa generalmente con interesse all'attività scolastica - mantiene un comportamento sostanzialmente corretto nel rispetto delle regole stabilite **Comportamento di lavoro:** - si impegna in modo abbastanza costante - ha maturato una buona autonomia operativa - porta a termine le consegne che gli vengono assegnate	**Buono**	**8**
Comportamento sociale:	**Discreto**	**7**

- è inserito nella classe - partecipa all'attività scolastica in modo saltuario e poco pertinente - mantiene un comportamento non sempre corretto **Comportamento di lavoro:** - si impegna in modo essenziale - dimostra una discreta autonomia operativa - porta a termine le consegne in modo abbastanza costante		
Comportamento sociale: - non sempre si relaziona positivamente nel gruppo classe - partecipa con poco interesse all'attività scolastica - non sempre mantiene un comportamento corretto **Comportamento di lavoro:** - si impegna in modo discontinuo - dimostra una sufficiente autonomia operativa - porta a termine le consegne in modo discontinuo	**Sufficiente**	**6**
Comportamento sociale: - fatica a relazionarsi nel gruppo classe - l'interesse per le attività scolastiche è scarso - non mantiene un comportamento corretto **Comportamento di lavoro:** - non si impegna nelle attività scolastiche - non è in grado di organizzare il proprio lavoro - non porta a termine le consegne	**Non sufficiente**	**5**

4. Assegnazione compiti a casa nella settimana e nei periodi di sospensione delle lezioni

I compiti assegnati a casa sono da considerarsi esercizi di consolidamento degli argomenti trattati e spiegati, pertanto devono essere adeguati al tempo pomeridiano a disposizione dell'alunno e calibrati alle capacità della classe.

Gli insegnanti devono concordare la quantità di esercitazioni per casa, così da regolarne la distribuzione nell'arco della settimana.

Particolare attenzione viene riposta nella scelta degli esercizi, perché possano essere eseguiti in autonomia.

Non si assegnano compiti il sabato per il lunedì, per rispettare i giusti tempi di riposo nel periodo prefestivo e festivo.

Durante la sospensione delle lezioni per le festività e per le vacanze estive, si assegnano compiti la cui esecuzione tiene conto degli effettivi giorni a disposizione.

Per le sezioni di Tempo Pieno, durante la settimana, non sono assegnati compiti scritti, ma solo letture e studio di discipline orali; possono perciò essere previsti compiti scritti dal venerdì al lunedì.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASPETTO GIURIDICO – FORMALE

La valutazione è determinante per la promozione

1. Tempi e modalità di comunicazione alle famiglie

In questo istituto il Collegio dei Docenti ha deciso di adottare per l'alunno una valutazione quadrimestrale espressa con voto in decimi da 4 a 10.

Ogni voto, in sede di scrutinio intermedio e finale, è sempre collegiale (del Consiglio di Classe).

La valutazione quadrimestrale terrà conto dei voti riportati dall'alunno nelle singole prove per ogni disciplina, come anche della partecipazione, impegno, motivazione, costanza nei risultati, progressi/regressi. Tale voto verrà inserito nel registro on line e sarà comunicato ai genitori tramite le schede di primo e secondo quadrimestre, le quali riporteranno inoltre un giudizio analitico sul livello globale di maturazione raggiunto dall'alunno, con specifico riferimento agli **Indicatori per la formulazione del giudizio periodico e finale per la Scuola Secondaria di primo grado.**
I voti delle singole prove verranno riportati nel registro on line, alle voci scritto – orale – pratico - esercitazione, da ogni docente per la propria disciplina, entro 4 giorni dalla comunicazione all'alunno sia per le verifiche orali che scritte.

INDICATORI PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO PERIODICO E FINALE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO con relativa declinazione:

1. **SOCIALIZZAZIONE,**
2. **PARTECIPAZIONE,**
3. **IMPEGNO,**
4. **METODO,**
5. **LIVELLO DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTO,**
6. **PROGRESSO NELLO SVILUPPO PERSONALE, CULTURALE E SOCIALE.**

1. SOCIALIZZAZIONE:

a. è ben inserito nella classe, collabora volentieri nel gruppo e con gli insegnanti,
b. è ben inserito nella classe, ma non sempre collabora nel gruppo e con gli insegnanti,
c. si mostra ben inserito nella classe,
d. non sempre è inserito nel gruppo e tende ad isolarsi,
e. appare ancora poco inserito nella classe.

2. PARTECIPAZIONE:

a. partecipa all'attività scolastica con vivo interesse offrendo il suo contributo personale,
b. partecipa con interesse all'attività scolastica,
c. partecipa con un certo interesse all'attività scolastica,
d. partecipa all'attività scolastica in modo selettivo,
e. partecipa all'attività scolastica in modo saltuario e poco pertinente,
f. è scarsamente interessato alle varie proposte didattiche.

3. IMPEGNO:

a. si applica allo studio con impegno e responsabilità,
b. si applica allo studio con costanza,
c. si applica allo studio con un certo impegno,
d. si applica allo studio in modo discontinuo,
e. si applica allo studio con superficialità,
f. dimostra scarso impegno,
g. si applica in maniera adeguata alle sue possibilità.

4. METODO:

a. è autonomo nel metodo di studio,
b. è sistematico nel metodo di studio,
c. è approssimativo nel metodo di studio,
d. non sempre è organizzato nello studio,
e. non mostra un metodo di studio proficuo,
f. non ha ancora acquisito un metodo di studio adeguato.

5. LIVELLO DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTO:

a. ottimo,
b. più che buono,
c. buono,
d. discreto,
e. sufficiente,
f. non del tutto sufficiente,
g. non sufficiente.

- in tutte le discipline
- in quasi tutte le discipline
- in alcune discipline

6. PROGRESSO NELLO SVILUPPO PERSONALE, CULTURALE E SOCIALE:

(solo per il 3° anno e per il II quadrimestre)

a. molto positivo,
b. positivo,
c. in graduale evoluzione,
d. adeguato all'età,
e. non ancora adeguato all'età.

ASPETTO DOCIMOLOGICO

La valutazione in decimi non deve far perdere il significato formativo della valutazione stessa che non è rivolta alla sola rilevazione degli esiti, ma deve porre attenzione al processo formativo dell'alunno. Tuttavia, una valutazione che voglia essere corretta deve necessariamente basarsi su una misurazione oggettiva.

VERIFICA -> MISURAZIONE -> VALUTAZIONE

Misurare correttamente ed in modo oggettivo vuol dire raccogliere dati attendibili, significativi ed omogenei, ma vuol dire anche mettere l'alunno nella condizione di dare il meglio di sé, rispetto sia alle conoscenze, sia alle competenze ed abilità, ogni volta che viene sottoposto a verifica.

Quindi:

1- somministrare prove su argomenti affrontati in classe, o comunque volte a verificare competenze e abilità sollecitate;

2- strutturare la prova in modo che siano chiari gli obiettivi che si vogliono misurare;

3- non sottoporre l'alunno a più di una prova scritta al giorno, e comunque non superare il numero di tre verifiche settimanali;

4- avvisare in anticipo i ragazzi, in modo tale che possano preparasi e ripassare per tempo gli argomenti della verifica, almeno 3 giorni prima;

5- annotare sempre la prova di verifica sul registro di classe

6- eseguire, nell'attribuzione del voto, delle griglie condivise che presentino criteri oggettivi (si fa riferimento a quelle delle pagine successive)

7- esprimere una valutazione delle verifiche scritte, orali, pratiche e esercitazioni, che faccia riferimento al profitto e ai livelli raggiunti. Nella valutazione della singola prova il docente non potrà assegnare voti inferiori ai quattro /decimi per non precludere la possibilità di un eventuale recupero.

8- predisporre per gli alunni D.A. prove in collaborazione con il docente di sostegno; per gli alunni BES e D.S.A. si predispongono prove coerenti con il PDP e per la loro valutazione si terrà conto delle indicazioni contenute nella Legge 170/2010 e della C.M. n. 8/2013

9- restituire le verifiche corrette e valutate entro 15 giorni dalla somministrazione.

10- Le prove d'ingresso, per ogni classe, vanno effettuate entro i primi 15 giorni di scuola e non sono oggetto di valutazione.

ASSEGNAZIONE COMPITI DOMESTICI

Per quanto riguarda i compiti domestici, essi sono da considerarsi esercizi di consolidamento degli argomenti trattati e spiegati in classe, pertanto devono essere adeguati al tempo pomeridiano a disposizione dell'alunno e calibrati alle capacità della classe. Gli insegnanti devono concordare, ove possibile, la quantità di lavoro pomeridiano, così da regolarne la distribuzione nell'arco della settimana. Per tale motivo, i compiti assegnati devono essere annotati nel registro di classe. Durante la sospensione delle lezioni per le festività e per le vacanze estive si assegnano compiti la cui esecuzione tenga conto anche del diritto dello studente allo svago.

2. MANCATA VALIDAZIONE DELL'ANNO SCOLASTICO E NON AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I° CICLO D' ISTRUZIONE

1. **L'alunno non ha frequentato i ¾ del monte ore annuale e le motivazioni delle assenze non rientrano nelle deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti.**

2. **Non è ammesso chi è incorso nella sanzione disciplinare prevista dall'art. 4 commi 6 e 9 bis del DPR n. 249/1998 (Statuto delle studentesse e degli studenti) per la quale è prevista l'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'esame di stato conclusive del I° ciclo d'istruzione.**

3. CRITERI DI NON-AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

1. **L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento in una o più discipline, nonostante gli interventi di recupero attivati dalla scuola.**

2. **L'alunno non ha evidenziato progressi rispetto ai livelli di partenza.**

3. **L'alunno ha mostrato poco impegno nel lavoro scolastico, superficialità e incostanza nel lavoro domestico tale da inficiare un apprendimento significativo nelle varie discipline.**

4. **L'alunno ha mostrato scarsa motivazione, interesse superficiale e un atteggiamento non collaborativo. Nonostante interventi individualizzati e mirati, non ha raggiunto un adeguato livello di maturazione.**

4. CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

1. **L'alunno deve aver sostenuto, entro il mese di aprile, le prove di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI. Anche per gli alunni D.A. o con D.S.A. le prove INVALSI sono requisiti per l'ammissione all' Esame di Stato.**

2. **L'alunno, in caso di parziale o mancata acquisizione degli obiettivi minimi in una o più discipline, può essere ammesso all'Esame di Stato dal Consiglio di Classe a maggioranza e con adeguata motivazione.**

ALLEGATI:

1- griglia dei criteri per la valutazione degli obiettivi di apprendimento

2- griglia dei criteri per la valutazione prove orali

3- griglie dei criteri di valutazione per le singole discipline

4- griglia dei criteri per la valutazione del comportamento

1. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Per la valutazione ci si avvarrà della seguente misurazione e della corrispondente scala di valori:	**VALUTAZIONE**
Conoscenze, competenze, abilità pienamente acquisite, consolidate e utilizzate in modo interdisciplinare	**10**
Conoscenze, competenze, abilità completamente acquisite	**9**
Conoscenze, competenze acquisite	**8**
Conoscenze, competenze discretamente acquisite	**7**
Conoscenze sufficientemente acquisite	**6**
Conoscenze parzialmente acquisite	**5**
Conoscenze non acquisite	**4**

1. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Per la valutazione ci si avvarrà della seguente misurazione e della corrispondente scala di valori	**VALUTAZIONE**
Conoscenza dei contenuti approfondita e rielaborata Capacità di comprendere e risolvere in modo critico ed autonomo i problemi proposti Uso rigoroso del linguaggio specifico della disciplina Capacità di stabilire collegamenti e relazioni all'interno della disciplina e con altri ambiti disciplinari	**10**
Conoscenza dei contenuti ampia e sicura. Capacità di comprendere e risolvere i problemi in modo autonomo. Uso preciso del linguaggio specifico della disciplina. Capacità di stabilire collegamenti e relazioni in modo critico e pertinente	**9**
Conoscenza dei contenuti completa e sicura Comprensione dei problemi, capacità di risolverli e stabilire relazioni pur con qualche imprecisione Espressione efficace ed uso appropriato del linguaggio specifico della disciplina Buone capacità di analisi e sintesi	**8**
Conoscenza chiara ed ordinata dei contenuti essenziali Capacità di stabilire relazioni e capacità di risolvere problemi di difficoltà media, anche se nelle applicazioni emergono delle incertezze e/o imprecisioni di lievi entità	**7**
Conoscenza dei contenuti essenziali, a livello poco approfondito Capacità di stabilire semplici relazioni Espressione semplice ma fondamentalmente corretta	**6**
Conoscenza dei contenuti limitata e/o superficiale e con qualche lacuna Espressione talvolta scorretta e/o poco efficace	**5**
Gravi lacune e scarsa conoscenza dei contenuti Espressione inadeguata e confusa	**4**

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE D'ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
1. ASCOLTO E PARLATO	• Comprende **in modo approfondito** testi prodotti da altri riconoscendone la fonte, e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Utilizza **con piena padronanza** le proprie conoscenze sui tipi di testo applicando tecniche e strategie funzionali alla comprensione. • Narra **in modo sicuro** esperienze e trame, riferisce oralmente su un argomento di studio, selezionando elementi significativi in base allo scopo e secondo un ordine prestabilito e coerente.	**10-9**
	• Comprende testi prodotti da altri riconoscendone la fonte, e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo applicando tecniche e strategie funzionali alla comprensione. • Narra esperienze e trame, riferisce oralmente su un argomento di studio, selezionando elementi significativi in base allo scopo e secondo un ordine prestabilito e coerente.	**8**
	• Comprende **in modo adeguato** testi prodotti da altri riconoscendone, **se guidato,** la fonte, e individuando scopo, argomento, informazioni principali. • Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo applicando **in modo abbastanza autonomo** tecniche e strategie funzionali alla comprensione. • Narra esperienze e trame, riferisce oralmente su un argomento di studio, selezionando elementi significativi in base allo scopo e secondo un ordine prestabilito.	**7**
	• Comprende **in modo essenziale** testi prodotti da altri, individuando, **se guidato**, scopo, argomento, informazioni principali. • Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo applicando **in maniera guidata** tecniche e strategie funzionali alla comprensione. • Narra esperienze e trame, riferisce oralmente su un argomento di studio **in modo semplice.**	**6**
	• Comprende **in modo non sempre efficace** testi prodotti da altri e individua **con difficoltà** scopo, argomento, informazioni principali. • Utilizza **in modo incerto** le proprie conoscenze sui tipi di testo. • Narra esperienze e trame, riferisce oralmente su un argomento di studio **in modo frammentario.**	**5**
	• Comprende **in modo parziale** testi prodotti da altri e **non sempre** individua le informazioni principali. • **Non sa utilizzare** le proprie conoscenze sui tipi di testo. • Narra esperienze e trame, riferisce oralmente su un argomento di studio **in modo confuso.**	**4**

2. LETTURA	• Legge secondo modalità diverse (ad alta voce e silenziosamente), applicando **con sicurezza** tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti) e usando strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa e analitica). • Legge e comprende **in modo approfondito** testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.), individuandone elementi caratteristici attraverso l'uso di strumenti tecnici adeguati. • Ricava **in modo esperto** informazioni da testi funzionali per documentarsi e realizzare scopi pratici.	**10-9**
	• Legge secondo modalità diverse (ad alta voce e silenziosamente), applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti) e usando strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa e analitica). • Legge e comprende testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.), individuandone elementi caratteristici attraverso l'uso di strumenti tecnici adeguati. • Ricava informazioni da testi funzionali per documentarsi e realizzare scopi pratici.	**8**
	• Legge secondo modalità diverse (ad alta voce e silenziosamente), applicando **in maniera abbastanza sicura** tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti). • Legge e comprende **in modo adeguato** testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.), individuandone, **se guidato,** elementi caratteristici attraverso l'uso di strumenti tecnici. • Ricava informazioni da testi funzionali per documentarsi.	**7**
	• Legge secondo modalità diverse (ad alta voce e silenziosamente), applicando **con la guida dell'insegnante,** tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti). • Legge e comprende **in maniera globale** testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.). • Ricava **con difficoltà** informazioni da testi funzionali per documentarsi.	**6**
	• Legge **con difficoltà** secondo modalità diverse (ad alta voce e silenziosamente), applicando **in modo incerto, anche se guidato,** tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti). • Comprende **in modo frammentario** testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.). • **Non sempre** sa ricavare informazioni da testi funzionali per documentarsi	**5**
	• Legge in modo stentato secondo modalità diverse (ad alta voce e silenziosamente), **non riuscendo** ad applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti). • Comprende **in modo confuso** testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.). • **Non sa** ricavare informazioni da testi funzionali per documentarsi.	**4**

3. SCRITTURA	• Scrive testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.) **ricchi** nel contenuto, corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Dimostra **una più che buona** capacità di sintesi,anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	**10-9**
	• Scrive testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.) **esaurienti nel contenuto**, corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Dimostra **buona** capacità di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	**8**
	• Scrive testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.) **abbastanza esaurienti nel contenuto e corretti** dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Dimostra **discreta** capacità di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	**7**
	• Scrive testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.) **adeguatamente** sviluppati, **non sempre corretti** dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, **sufficientemente** coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. • Dimostra **accettabile** capacità di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	**6**
	• Scrive testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.) **poco sviluppati e solo in parte corretti** dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, **non sempre** coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. • Dimostra **modesta** capacità di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	**5**
	• Scrive testi di varia tipologia (descrittivi, narrativi, argomentativi, ecc.) **scarsamente sviluppati e poco corretti** dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, **poco** coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. • Dimostra **scarsa** capacità di sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	**4**

4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Possiede un **ricco** patrimonio lessicale così da comprendere ed usare le parole dell'**intero** vocabolario di base anche in accezioni diverse. • Comprende ed usa in modo **sicuro** i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. • Realizza scelte lessicali **funzionali** alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	**10-9**
	• Possiede un **ampio** patrimonio lessicale così da comprendere ed usare le parole del vocabolario di base anche in accezioni diverse. • Comprende ed usa in modo **appropriato** i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. • Realizza scelte lessicali **adeguate** alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	**8**
	• Possiede un **adeguato** patrimonio lessicale così da comprendere ed usare le parole del vocabolario di base. • Comprende ed usa in modo **abbastanza appropriato** i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. • Realizza scelte lessicali **in genere adeguate** alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	**7**
	• Possiede un **accettabile** patrimonio lessicale così da comprendere ed usare le parole del vocabolario di base. • Comprende ed usa in modo **non sempre appropriato** i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. • Realizza scelte lessicali **nel complesso adeguate** alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	**6**
	• Possiede un **modesto** patrimonio lessicale che **non sempre** gli permette di comprendere ed usare le parole del vocabolario di base. • Realizza scelte lessicali **poco adeguate** alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	**5**
	• Possiede uno **scarso** patrimonio lessicale che **non sempre** gli permette di comprendere ed usare le parole del vocabolario di base. • Realizza scelte lessicali **non adeguate** alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	**4**

5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Individua ed usa **in modo sicuro** - l'esatta scrittura delle parole per la costruzione di testi corretti dal punto di vista ortografico - le parti del discorso e i loro tratti grammaticali - le strutture logico-sintattiche della frase semplice e complessa.	**10-9**
	• Individua ed usa - l'esatta scrittura delle parole per la costruzione di testi corretti dal punto di vista ortografico - le parti del discorso e i loro tratti grammaticali - le strutture logico-sintattiche della frase semplice e complessa.	**8**
	• Individua ed usa **in modo adeguato** - l'esatta scrittura delle parole per la costruzione di testi corretti dal punto di vista ortografico - le parti del discorso e i loro tratti grammaticali - le strutture logico-sintattiche della frase semplice e complessa	**7**
	• Individua ed usa **in modo accettabile** - l'esatta scrittura delle parole per la costruzione di testi corretti dal punto di vista ortografico - le parti del discorso e i loro tratti grammaticali - le strutture logico-sintattiche della frase semplice e complessa	**6**
	• Individua ed usa **solo in parte** - l'esatta scrittura delle parole per la costruzione di testi corretti dal punto di vista ortografico - le parti del discorso e i loro tratti grammaticali - le strutture logico-sintattiche della frase semplice e complessa	**5**
	• Individua ed usa **in modo inadeguato** - l'esatta scrittura delle parole per la costruzione di testi corretti dal punto di vista ortografico - le parti del discorso e i loro tratti grammaticali - le strutture logico-sintattiche della frase semplice e complessa	**4**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER MATEMATICA CLASSI I° II° III°

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
1. **NUMERI**	L'alunno • possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve con destrezza prove di notevole complessità anche in modo originale; • utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; • mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personali;	**10**
	• possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve prove complessi; • utilizza in modo consapevole, corretto, la terminologia e i simboli; • mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	**9**
	• possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve autonomamente prove anche di una certa complessità; • utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;	**8**
	• possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; • risolve autonomamente prove applicando le regole in modo quasi sempre corretto • utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	**7**
	• possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; • risolve in modo autonomo semplici prove • utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli;	**6**
	• possiede una conoscenza parziale dei principali argomenti; • riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici prove senza raggiungere autonomamente la risoluzione; • utilizza in modo parziale la terminologia, i simboli e le regole;	**5**
	• possiede scarse conoscenze di degli argomenti trattati • risolve in modo incompleto ed approssimativo solo pochi prove comprende poco la terminologia e la utilizza parzialmente.	**4**

INDICATORI	DESCRITTORI	Voto
2. SPAZI E FIGURE	L'alunno • possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve con destrezza situazioni problematiche di notevole complessità; • utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; • mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale;	**10**
	• possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; • utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; • mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	**9**
	• possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; • utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;	**8**

	• possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; • imposta e risolve modo generalmente corretto i problemi • utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;	**7**
	• possiede una conoscenza essenziale dei principali argomenti; • imposta e risolve semplici problemi in situazioni note; • utilizza in modo semplice la terminologia e i simboli;	**6**
	• possiede una conoscenza parziale dei principali argomenti e formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note; • non è autonomo nella risoluzione; • utilizza in modo parziale i simboli e le regole;	**5**
	• possiede una scarsa conoscenza degli argomenti trattati; • formalizza in modo incompleto; • disegna in modo approssimativo le figure, non imposta alcuna strategia risolutiva; • comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	**4**

INDICATORI	**DESCRITTORI**	**Voto**
3. RELAZIONI E FUNZIONI	L'alunno • possiede conoscenze ampie e rigorose; • mostra autonomia e sicurezza; • propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	**10**
	• possiede conoscenze e abilità corrette e sicure; • mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	**9**
	• possiede conoscenze e abilità sicure; • risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	**8**
	• possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; • risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	**7**
	• possiede conoscenze e abilità essenziali; • risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	**6**
	• possiede conoscenze e abilità parziali; • risulta incerto nelle applicazioni anche in situazioni semplici;	**5**
	• possiede conoscenze scarse e risulta incerto anche nelle applicazioni più semplici.	**4**

INDICATORI	**DESCRITTORI**	**Voto**
4. DATI E PREVISIONI	L'alunno • possiede conoscenze ampie e rigorose; • mostra autonomia e sicurezza; • propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	**10**
	• possiede conoscenze e abilità corrette e sicure; • mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	**9**
	• possiede conoscenze e abilità sicure; • risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	**8**

	• possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; • risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note	**7**
	• possiede conoscenze e abilità essenziali; • risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	**6**
	• possiede conoscenze e abilità parziali; • risulta incerto nelle applicazioni anche in situazioni semplici;	**5**
	• possiede conoscenze scarse e risulta incerto anche nelle applicazioni più semplici.	**4**

CRITERI DI VALUTAZIONE PER ARTE ED IMMAGINE

INDICATORI E DESCRITTORI				
Capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici	**Conoscenza ed uso delle tecniche espressive**	**Produzione dei messaggi visivi**	**Lettura dei documenti del patrimonio culturale ed artistico**	**VALUTAZIONE**
Critica, corretta e creativa	Consapevole ed originale	Efficace, originale e funzionale agli scopi della comunicazione	Approfondita e ricca di riflessioni personali e di opportuni collegamenti	**10**
Dettagliata, pertinente e corretta	Corretta e personale	Personale e creative	Ampia e completa	**9**
Autonoma e corretta	Sicura e pertinente	Autonoma e accurata	Appropriata ed autonoma	**8**
Adeguata, abbastanza corretta	Nel complesso corretta	Appropriata	Generalmente adeguata	**7**
Essenziale	Accettabile	Guidata e semplice	Generica e superficiale	**6**
Incerta	Poco autonoma	Elementare ed imprecise	Incerta e modesta	**5**
Non adeguata	Scarsa e approssimativa	Inadeguata e non rispondente, povera	Lacunosa e frammentaria	**4**

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE LINGUE STRANIERE

Comprensione orale • Comprendere i punti essenziali di un discorso relativo ad argomenti familiari • Comprendere le informazioni di un testo orale (significato globale, informazioni esplicite) • Individuare ascoltando informazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline (classe 3^)	Comprende totalmente le informazioni in un testo orale, riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni, di formule di cortesia e di elementi non verbali	**10**
	Comprende le informazioni di un testo orale cogliendo la maggior parte dei dettagli	**9**
	Comprende le informazioni di un testo, se fornite in maniera esplicita	**8**
	Comprende globalmente un testo	**7**
	Coglie la situazione principale e comprende gli elementi fondamentali del testo	**6**
	Coglie solo in parte la situazione	**5**
	Non comprende la situazione	**4**
Produzione orale • Saper descrivere o presentare persone, cose o luoghi, abitudini quotidiane o azioni in corso di svolgimento • Saper indicare che cosa piace o non piace • Saper interagire in una conversazione, esprimendo un'opinione ed esplicitando un giudizio in modo semplice • Saper esporre esperienze vissute, intenzioni o programmi per il futuro (classe 3^)	Sa produrre messaggi corretti e articolati e relaziona su argomenti di studio anche relativi ad altre discipline (classe 3^); sa interagire in una conversazione esprimendo opinioni personali, con semplice motivazione	**10**
	Sa produrre messaggi corretti ed appropriati e relaziona su argomenti noti; sa interagire in una conversazione	**9**
	Sa produrre messaggi sostanzialmente corretti; in genere sa interagire adeguatamente un una conversazione	**8**
	Sa produrre messaggi semplici e abbastanza corretti; sa interagire in una semplice conversazione	**7**
	Sa riprodurre un messaggio semplice e comprensibile, anche se non sempre corretto	**6**
	Trova qualche difficoltà nel produrre un messaggio minimo	**5**
	Non sa riprodurre un messaggio comprensibile	**4**

Comprensione scritta • Comprendere le informazioni di un testo scritto (significato globale ed informazioni esplicite) • Leggere a voce alta in modo corretto ed espressivo. • Saper individuare informazioni richieste relative ad argomenti di suo interesse e/o a contenuti di altre discipline (classe 3^) • Saper usare il dizionario bilingue per identificare il significato di termini sconosciuti (classe 3^)	Comprende totalmente il testo e riconosce anche le informazioni implicite. Legge in modo espressivo testi diversi	**10**
	Comprende il testo e la maggior parte dei dettagli. Legge in modo espressivo i testi proposti	**9**
	Legge in modo abbastanza espressivo i testi proposti, comprende la situazione e le informazioni espresse in modo esplicito	**8**
	Legge in modo abbastanza corretto i testi proposti e comprende gran parte delle informazioni	**7**
	Legge in modo sufficientemente corretto i testi proposti, ma comprende solo alcuni elementi fondamentali	**6**
	Legge in modo stentato i testi proposti e ne comprende solo qualche elemento	**5**
	Legge in modo molto stentato i testi proposti, di cui non comprende alcun elemento	**4**
Produzione scritta • Saper rispondere a questionari e formulare domande su testi. • Saper raccontare per iscritto esperienze, esprimendo opinioni con frasi semplici. • Saper scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico complessivamente appropriato e di sintassi elementare.	Sa rispondere a questionari e produrre messaggi in modo preciso ed appropriato; sa scrivere lettere e raccontare le proprie esperienze utilizzando un lessico ricco ed una forma corretta e personale	**10**
	Sa rispondere a questionari, produrre messaggi, scrivere lettere, raccontare le proprie esperienze utilizzando un lessico e una forma sostanzialmente corretti ed appropriati	**9**
	Sa produrre diverse tipologie di messaggi scritti in modo sostanzialmente corretto; sa raccontare le proprie esperienze in modo abbastanza completo e preciso	**8**
	Sa produrre messaggi appropriati utilizzando un lessico semplice ed una forma generalmente corretta	**7**
	Sa riprodurre messaggi semplici e comprensibili, anche se non sempre corretti	**6**
	Trova difficoltà a produrre un messaggio anche molto semplice, il quale risulta essere lacunoso e superficiale.	**5**

	Non sa riprodurre un messaggio comprensibile	**4**
Conoscenza ed uso strutture e funzioni linguistiche • Saper cogliere le particolarità delle strutture linguistiche (anche attraverso il confronto con la lingua madre e attraverso il confronto tra lingue diverse) • Saper usare le funzioni linguistiche presentate per comunicare su argomenti e situazioni note, esporre di esperienze vissute, intenzioni o programmi, informazioni)	Conosce ed usa con correttezza e proprietà tutte le strutture e le funzioni studiate, non commette errori grammaticali; la scelta dei vocaboli è pertinente ed adeguata. Sa rilevare autonomamente semplici analogie o differenze tra lingue e culture diverse	**10**
	Conosce ed usa in modo prevalentemente corretto le funzioni e strutture apprese, usa un lessico adeguato; è generalmente in grado di rilevare analogie o differenze tra lingue diverse	**9**
	Conosce ed usa la maggior parte delle strutture e funzioni in modo abbastanza corretto; coglie semplici analogie e differenze tra lingue diverse	**8**
	Conosce ed usa le principali funzioni e strutture e gli errori non sono tanto gravi da compromettere la comprensione del testo; se guidato, coglie semplici analogie o differenze tra lingue diverse	**7**
	Conosce ed usa funzioni e strutture di base in modo accettabile	**6**
	Conosce solo in parte funzioni e strutture di base e non le usa in modo adeguato	**5**
	Non conosce le strutture e le funzioni di base	**4**
Conoscenza della cultura e della civiltà Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio-culturale dei paesi di cui si studia la lingua e operare confronti con la propria	Possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura	**10**
	Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua e sa fare raffronti con la propria	**9**
	Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua	**8**
	Possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua	**7**

	Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua	6
	Possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua	5
	Possiede una conoscenza inadeguata della cultura e civiltà del paese di cui studia la lingua	4

CRITERI DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA - DISEGNO TECNICO

Livello di partenza	**Segno grafico**	**Correttezza formale**	**Uso degli strumenti**	**Metodo di lavoro**	**Voto**
Ben strutturato	Sicuro e preciso	Corretta ed organica	Molto accurato	Rapido e produttivo	10
Strutturato	Preciso	Corretto	Accurato	Efficace	9
Completo	Accurato	Nel complesso corretta	Abbastanza accurato	Produttivo	8
Buono	Abbastanza Accurato	Abbastanza corretta	Buona padronanza	Positivo	7
Solo abilità di base	A volte incerto	Con lievi carenze	Frettoloso	Positivo ma poco autonomo	6
Carente	Incerto	Confusa	Scorretto	Bisognoso di aiuto	5
Notevolmente carente	Disorganico	Disorganica	Caotico e scorretto	Molto insicuro nel procedure	4

CRITERI DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
CAPACITA' MOTORIE	Conosce e utilizza le proprie capacità condizionali e coordinative raggiungendo consapevolezza dei propri limiti e punti di forza	- Raggiunge una prestazione ottima dimostrando fantasia motoria	10
		- Svolge le attività proposte in modo corretto, sicuro e fluido	9
		- Esegue gli esercizi senza interruzioni e in modo corretto	8

		- Esegue le attività richieste con qualche interruzione o imprecisione	7
		- Esegue gli esercizi con molte imprecisioni e in modo difficoltoso	6
		- Non riesce a svolgere gli esercizi	5
		- Rifiuta di svolgere gli esercizi nonostante le sollecitazioni	4

ABILITA' SPORTIVE	Utilizza le abilità sportive acquisite adattandole in situazioni di gioco presportivo Sport individuali Sport di squadra	- Sa eseguire le tecniche di più sport e le utilizza in modo approfondito disinvolto e con stile personale	10
		- Utilizza le abilità acquisite in modo certo e sicuro	9
		- Utilizza le abilità acquisite in modo soddisfacente in situazioni diversificate	8
		- Utilizza le abilità acquisite in modo globale	7
		- Ha qualche difficoltà. Utilizza gesti tecnici semplici in modo essenziale	6
		- Non sa eseguire i fondamentali o li esegue in modo parziale o guidato	5
		- Rifiuta di partecipare ai giochi o alle attività sportive proposte	4
APPROFONDIMENTI COGNITIVI	Conosce gli argomenti attinenti al mondo dello sport e allo stato di benessere personale, prevenzione e sicurezza Conosce aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio	- Conosce in modo rielaborativi e critico	10
		- Conosce in modo organizzato e sistematico	9
		- Conosce in modo soddisfacente	8
		- Conosce in modo adeguato	7
		- Conosce in modo superficiale e con qualche difficoltà	6
		- Le sue conoscenze sono molto incerte e vengono riferite con linguaggio inappropriato	5
		- Non conosce gli argomenti proposti	4

COMPORTAMENTO SPORTIVO	Competenze relazionali, partecipazione, rispetto delle regole	- E' leader propositivo-partecipa in modo sempre costruttivo-conosce e sa applicare il fair play	**10**
		- E' collaborativo-partecipa in modo efficace-conosce ed applica le regole con sicurezza e costanza	**9**
		- E' disponibile-partecipa spesso in modo pertinente e attivo-conosce e applica le regole	**8**
		- E' selettivo-partecipa qualche volta in modo attivo-accetta le regole principali	**7**
		- E' poco adattabile-partecipa in modo dispersivo e settoriale-il rispetto delle regole è essenziale/guidato	**6**
		- E' apatico e passivo; non partecipa o lo fa in modo oppositivo; spesso non rispetta le regole, a volte non porta il materiale	**5**
		- E' conflittuale; a volte mostra comportamenti gravemente anti-sportivi E' molto irregolare nel portare il materiale	**4**

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DI MUSICA

INDICATORI				
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	**Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali.**	**Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali**	**Rielaborazione personale di materiali sonori**	**VALUTAZIONE**
Decodifica con pertinenza e sicurezza i simboli e le terminologie delle partiture	Produce una Esecuzione in modo corretto, espressivo ed originale	Analizza in modo competente, pertinente e consapevole la funzione della composizione musicale e la sua struttura, usando il linguaggio specifico.	Produce in modo personale e strutturato, composizioni, ritmi, accompagnamenti musicali; realizza opportuni collegamenti relativi alla disciplina e interdisciplinari.	**10**

Legge in modo corretto gli spartiti e le simbologie ad esso connesse.	Produce una esecuzione in modo corretto ed espressivo	Analizza in modo pertinente e consapevole la funzione della composizione musicale e la sua struttura.	Produce in modo strutturato, composizioni, ritmi, accompagnamenti musicali; realizza opportuni collegamenti relativi alla disciplina e interdisciplinari.	**9**
Legge in modo sostanzialmente corretto gli spartiti e le simbologie ad esso connesse.	Produce una esecuzione in modo corretto	Analizza in modo pertinente la funzione della composizione musicale e la sua struttura.	Produce in modo corretto, composizioni, ritmi, accompagnamenti musicali; realizza collegamenti relativi alla disciplina.	**8**
Legge in modo discreto gli spartiti e le simbologie ad esso connesse.	Produce una esecuzione in modo per lo più corretto	Analizza in modo adeguato la funzione della composizione musicale e riconosce genericamente la sua struttura.	Produce in modo sostanzialmente adeguato, composizioni, ritmi, accompagnamenti musicali; realizza collegamenti relativi alla disciplina stimolato dall'Insegnante.	**7**
Legge in modo accettabile gli spartiti e le simbologie ad	Produce una esecuzione in modo sostanzialmente accettabile	Analizza in modo sommario la funzione della	Produce in modo accettabile, composizioni, ritmi, accompagnamenti	**6**

CRITERI DI VALUTAZIONE IRC

a) Non conosce gli argomenti trattati b) Non coglie i valori religiosi espressi in un testo o in una situazione esperienziale	Gravemente insufficiente
a) Ha una conoscenza frammentaria degli argomenti trattati b) Non è capace di rielaborare i valori religiosi espressi in un testo o in una situazione esperienziale	Non sufficiente
a) Ha una conoscenza minima degli argomenti trattati b) Deve essere guidato nell'individuazione dei valori religiosi espressi in un testo o in una situazione esperienziale	Sufficiente
a) Ha una conoscenza sommativa degli argomenti trattati b) A volte va guidato nell'individuazione dei valori religiosi espressi in un testo o in una situazione esperienziale	Discreto

a) Ha una conoscenza generale degli argomenti trattati b) Percepisce l'esistenza dei valori religiosi espressi in un testo o in una situazione esperienziale	Buono
a) Ha una conoscenza completa degli argomenti trattati b) Identifica immediatamente i valori religiosi espressi in un testo o in una situazione esperienziale	Distinto
a) Ha una conoscenza approfondita degli argomenti trattati b) Rielabora i valori religiosi e li traduce nella vita quotidiana	Ottimo

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il sotto indicato protocollo di Valutazione, in riferimento al Comportamento, non può essere esaustivo nella descrizione degli atti sanzionabili. Qualunque comportamento contrario alla convivenza civile e/o ai doveri dello studente sarà sanzionato, commisurando la gravità dell'infrazione a quelle indicate nel vigente REGOLAMENTO DI DISCIPLINA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (R.D.S.S.). Il docente annoterà nel registro di classe e nel registro online i comportamenti non idonei dell'alunno.

L'alunno mostra un comportamento pienamente conforme alle regole della scuola e della convivenza civile. Partecipa attivamente alla vita scolastica; frequenta in modo puntuale e regolare; si comporta in modo lodevole, sempre rispettoso degli altri e dell'ambiente scolastico; si impegna in modo proficuo e responsabile nello svolgimento di tutte le attività proposte. Collabora in modo attivo con adulti e compagni.	OTTIMO
L'alunno mostra un comportamento conforme alle regole della scuola e della convivenza civile. Partecipa alla vita scolastica; frequenta in modo puntuale e regolare; si impegna con costanza e diligenza; è disponibile a collaborare con adulti e compagni.	DISTINTO
L'alunno mostra un comportamento prevalentemente conforme alle regole della scuola e della convivenza civile ed è sanzionato solo con occasionali richiami verbali e/o scritti. Non frequenta con regolarità; si impegna in modo abbastanza costante e produttivo; è generalmente disponibile a collaborare con adulti e compagni.	BUONO
L'alunno mostra un comportamento poco conforme alle regole della scuola e della convivenza civile, come riportato nel registro di classe e online con note e/o provvedimenti disciplinari (come da R.D.S.S.), conseguenti non solo a singoli eventi gravi ma anche a reiterati ed improduttivi richiami verbali. Partecipa con scarsa motivazione, si impegna in modo discontinuo, non è puntuale nelle consegne e non sempre rispetta adulti e compagni.	DISCRETO
L'alunno mostra spesso un comportamento non conforme alle regole della scuola e della convivenza civile, come riportato nel registro di classe e online con frequenti note disciplinari e provvedimenti, tale da richiedere la convocazione della famiglia (come da R.D.S.S.). Tale valutazione fa anche riferimento a partecipazione passiva o non pertinente e controllata, a scarso impegno e a mancata puntualità nelle consegne. Non sempre rispetta adulti e compagni.	SUFFICIENTE
L'alunno mostra un comportamento non conforme alle regole della scuola e della convivenza civile, con registrazione di atti che configurano reati contro la persona e/o gravi danneggiamenti a cose o anche per reiterati episodi di minore gravità, per i quali sia stata inflitta la correlativa sanzione disciplinare (allontanamento temporaneo dalle lezioni, sospensione dalle lezioni con obbligo di frequenza) e l'alunno non mostri comunque un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione personale (come da R.D.S.S.).	NON SUFFICIENTE

lla formulazione della valutazione del comportamento concorre più di un indicatore riferito a ciascun giudizio