

Un' esperienza fantastica con le prof.sse di Arte

## **IL COLLAGE**

Creare e incollare con mille colori

L'esperienza del collage è stata molto particolare e creativa. Nelle tre "Giornate delle Soft Skills-Orientamento" le alunne e gli alunni delle classi seconde si sono divertiti a ritagliare, colorare ed incollare, utilizzando materiali diversi. E' stato molto piacevole sovrapporre le figure e creare delle immagini fantastiche. Il laboratorio è durato un'ora e mezza ed è stato condotto dalle nostre prof.sse di Arte e dal prof. Bernacchia. Dovevamo però ispirarci al sommo poeta Dante Alighieri perché così avremmo potuto mostrare i nostri "capolavori" il 25 marzo 2024, in occasione del **Dantedì**. Ogni classe doveva rappresentare una scena diversa e noi abbiamo scelto, ad esempio, quella in cui Dante e Virgilio incontrano Diomede ed Ulisse nel XXVI Canto dell'*Inferno*, nella "Divina Commedia". Ci piaceva l'idea del fuocherello ad una o due punte con cui il poeta fiorentino aveva immaginato Ulisse ed il suo inseparabile amico. Abbiamo disegnato un fuocherello con la tecnica della pittura e un personaggio con la penna usando una tecnica di linee curve e poi abbiamo sovrapposto le figure. Ulisse e Diomede sono stati collocati da Dante nell'VIII bolgia dell'VIII cerchio dell'*Inferno*, quello dei consiglieri fraudolenti, perché Ulisse ha dato suggerimenti ingannevoli a chi lo circondava, come ad esempio ai suoi compagni quando li ha convinti a superare le Colonne d'Ercole ed in qualche modo ne ha causato la morte. Prima di fare questa esperienza, abbiamo danzato il ballo di San Vito per immedesimarci meglio nei personaggi che dovevamo rappresentare. All'inizio ci è stato anche spiegato che il collage è nato nel 1912 per idea di George Braque e Pablo Picasso, che lo utilizzò nei *papiers collés*. Oggi si definisce con questo termine qualsiasi manufatto realizzato incollando su una superficie piana uno strato realizzato attaccando insieme elementi di materiali diversi. Braque, ad esempio utilizzava la carta da parati. La tecnica nata con le avanguardie pittoriche, soprattutto con il *Cubismo*, deriva il nome dal francese (incollatura) e la prima opera di collage fu "Natura morta Bach", realizzata nel 1912 proprio da Braque.

Martina , Cecilia ,Valeria e Vittoria





Nuovo  
**i-Roc Sport**  
Stile sportivo. Anima Confident.

**Speciale Est**  
1000 Euro a 2400€ su  
spese di 1000€ in più  
sulle auto a 1000€ in più  
sulle auto a 1000€ in più

Un grande evento dedicato a  
tutti i fan di i-Roc Sport!  
Con un'occasione unica per  
ricevere i migliori esperti e i  
consigli più preziosi.

Il grande evento dedicato a tutti i fan di i-Roc Sport! Con un'occasione unica per ricevere i migliori esperti e i consigli più preziosi. Un grande evento dedicato a tutti i fan di i-Roc Sport! Con un'occasione unica per ricevere i migliori esperti e i consigli più preziosi.

Il grande evento dedicato a tutti i fan di i-Roc Sport! Con un'occasione unica per ricevere i migliori esperti e i consigli più preziosi. Un grande evento dedicato a tutti i fan di i-Roc Sport! Con un'occasione unica per ricevere i migliori esperti e i consigli più preziosi.

Industria umana  
conoscenza  
scienza  
tecnologia  
innovazione  
cambiamento  
sviluppo  
progresso  
futuro  
visione  
ambizione  
passione  
dedizione  
perseveranza  
coraggio  
fiducia  
onestà  
integrità  
rispetto  
responsabilità  
solidarietà  
cooperazione  
collaborazione  
comunicazione  
trasparenza  
autenticità  
autenticità  
autenticità

**PIRELLA GÖTTSCHE LOWE**  
per il tuo business  
in ogni settore  
di attività  
commerciale  
e industriale  
con soluzioni  
creative e innovative  
per raggiungere  
i tuoi obiettivi  
di marketing  
e comunicazione.

**PIRELLA GÖTTSCHE LOWE**  
per il tuo business  
in ogni settore  
di attività  
commerciale  
e industriale  
con soluzioni  
creative e innovative  
per raggiungere  
i tuoi obiettivi  
di marketing  
e comunicazione.

